



Ludger F. J. Schneider

LichtBild Gestaltung

<

1965 nato a Colonia

dal 1989 fotografia di scena e di danza per diverse compagnie

1989 - 91 frequenza dei corsi del prof. Arno Jansen, Fachhochschule di Colonia, dipartimento di Belle Arti, settore Fotografia Artistica

1990 concorso d'arte "Thüringer Wald - Reinhardswald", 2° premio ex-aequo (nessun 1° premio assegnato) e acquisto dell' opera da parte della città, Hofgeismar

dal 1995 creazione luci per diversi spettacoli e progetti artistici

dal 1996 lavoro performativo (fra i settori danza e arti visive)

dal 2000 creazione grafica di siti web e materiale stampato per diversi artisti e progetti

dal 2007 insegnante fra i settori danza e arti visive (TaBlab Colonia)

dal 2010 presidente della sezione Arti visive, ver.di Colonia / Nordreno-Westfalia meridionale

MOSTRE PERSONALI (selezione)

2009 „Futurissimo“, Viva il Futurismo!, Istituto Italiano di Cultura Colonia

2008 „CU@Airport“, Int. Photoszene, Grüner Würfel Studio, Colonia

2006 „Interferenzen“, Int. Photoszene, Kunstraum 57, Colonia

2006 „3ha“ Kunstaktion, Ackerstraße, Düsseldorf

2005 „Con gli occhi di un cane veneziano“, Theater der Stadt Koblenz

2004 „Con gli occhi di un cane veneziano“, Int. Photoszene, Atelier Wittek, Colonia

2003 „4 Installazioni x 4 Settimane“, Spazio 55, Foggia, Italia

2003 „Mittsommernacht(sTraum)“, Pocket Gallery, tasca di Matthew Broussard

2002 „ZeitRaum“ (TempoSpazio / spazio di tempo), Schillerpalais - Kulturbüro, Berlino

1999 „ZeitRaum“, IPN Performance Days, Foyer „Tafelhalle“, Norimberga

1997 „ZeitRaum“ Internationale Photoszene Köln, Klaviere Then, Flügelhalle, Colonia

1992 „Tanzgruppe Maja Lex“, Foyer „The Seven Stages“, Atlanta, Georgia, USA

1991 „Lebendiges Licht“, Kunstkreis Hofgeismar e.V., Galerie am Markt, Hofgeismar

1989 „Gesichter“ (Volti), Atelier Zeche „Unser Fritz“, Schacht 2/3, Herne

MOSTRE COLLETTIVE / EDIZIONI (selezione)

2009 „Orientierungsräume“, Kunstraum St. Remigius, Bonn

2007 „Geh aus, mein Herz, und suche Freud“, Paul-Gerhardt Kirche, Colonia

2005 „Made under Arnhem“, Historische Kelders, Arnheim, Olanda

2005 „Ende Offen II - Störung“, Alte Feuerwache Ausstellungshalle, Colonia

2004 „Kunstpostkarte NRW“, cubus kunsthalle, Duisburg

2004 „Ende Offen“, KunstWerk, Colonia

2002 „Zeitweise“, Schillerpalais - Kulturbüro Neukölln, Berlino

- 2000 „Oro, incenso e mirra“, Galleria Fioretto Arte Contemporanea, Padova, Italia
- 1998 „2. kunstpreis 3d“, kunstvereinhürth e.V., Hürth
- 1998 „body move“, Galerie + Edition OBJEKTIV, Colonia
- 1995 - 97 „SPORKO“ (Lordo), edizione d'arte, 6^a, 9^a e 13^a ed., Colonia
- 1994 „NRW TANZT“, Alto-Opernhaus, Essen e 1995 Fabrik Heeder, Krefeld
- 1991 „Deutsche Tanzszene Ost und West“, Centre Pompidou, Parigi, Francia

CREAZIONE LUCI • [Video-Playlist Licht ->](#)

- 2016 „LichtesRauschen II“ Installazione luce e spaziale, Museumsnacht, Atelier 205, KunstWerk, Colonia
- 2013 & 2014 „Stille & Fülle“ Alte Kirche Bonn-Kessenich
- 2011-2013 Installazione luce e spaziale, Museumsnacht, Atelier 205, KunstWerk, Colonia
- 2009 „Licht und Schatten“ Atmosfere e improvvisazione con proiezione, TaBlab, Colonia
- 2008 „Gewölle“ proiezione e luce, Fabrik Heeder, Krefeld
- 2008 „Welttanztag“ installazione luce, Brotfabrik, Bonn
- 2007 „Weltenreste“ (coreografia breve) „Tanzhautnah“, Stollwerk, Colonia
- 2005 „Ende Offen II / Störungen“, Alte Feuerwache Ausstellungshalle, Colonia
- 2004 „Ende Offen“, KunstKontakte Colonia, KunstWerk, Colonia
- 2000 „Nacht Leib Fleisch“, Healing Theatre, Orangerie, Colonia + Theater im Ballsaal, Bonn
- 2000 „Shakespeare's Schwestern“, Healing Theatre, Orangerie Theater im V., Colonia
- 1996 „BE - WEG - T (5)“, BE - WEG - T, Orangerie Theater im Volksgarten, Colonia
- 1996 „Gelb“, Healing Theatre, Orangerie Theater im Volksgarten, Colonia
- 1995 „Gesänge der Dämmerung“, Healing Theatre, Orangerie Theater im V., Colonia

PERFORMANCE • [Video-Playlist ver. Performances ->](#)

- 2016 „Ma'alot“ performance per il 30 ° anniversario dell'opera d'arte, Heinrich-Böll-Platz, Colonia (P)
- 2016 „Bäume“ Musik-Performance zur Ausstellung+Lesung im Philia Kaffee, Colonia (P, A)
- 2016 „Bäume – ein Dialog mit Skulpturen“, Philia – Forum unter der Kirche, Colonia (P, A)
- 2015 „QuerFormat - Ein Abend in 3 Teilen“ Atelier 205, KunstWerk Köln, Colonia (P, A)
- 2011 „Der Goldene Kochlöffel“, Rautenstrauch-Joest Museum, Colonia (P, R, A, I, V)
- 2010 „Futurismo 100 + 1“, Istituto Italiano di Cultura, Colonia (P, R, A, I, V)
- 2010 „Serata futurista“, wg/3zi/k/bar, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf (P, R, A, V)
- 2009 „ZeitRaum“, Orientierungsräume, Kunstraum St. Remigius, Bonn (P, R, A, I)
- 2007 „Weltenreste“, TANZhautnah, teatro danza, Bürgerhaus Stollwerk, Colonia (R, I, V)
- 1996 „Bruchstücke“, Be-Weg-T, TANZhautnah, Bürgerhaus Stollwerk, Colonia (P)

Legenda: P: Performer, R: Regia, A: Audio/Musica, I: Installation, V: Video

PRESENTAZIONI PUBBLICHE • VIDEO & AUDIO → [ONLINEFILM](#) & [YouTube](#)

- 2017 „L'invulnerabilità dell'arte“ presentazione & performance, Südbahnhof, Krefeld
con Andreas Simon (coreografia) & René Linke (regia)
- 2016 „LichtesRauschen / LucEbBrezza“ concerto federale della GEDOK, Alter Rathaus, Lipsia
con Sue Schlotte (violoncello), Dorothee Haddenbruch (pianoforte)
- 2016 „negli angoli“ nell'ambito di „GEHT. Stadtgeschichten von der Raumkante“, Südbahnhof, Krefeld
cortometraggio in collaborazione con Andreas Simon (direzione) & René Linke (testo)

- 2015 „Silenzio & abbondanza + acqua“ concerto con proiezione film, Alte Kirche Bonn-Kessenich
con Sue Schlotte (violoncello), Dorothee Haddenbruch (piano UC)
- 2014 „Fra Romanticismo zigano...“, 10ª Notte della Musica di Colonia, Istituto Giapponese di Cultura,
Colonia, concerto con proiezione film, con il Duo M-cine
- 2013 „Interlopers“ con Anna Dimpfl & Florian Scholz (danza e coreografia)
14-16 marzo, Now & Next, tanzhaus nrw, Düsseldorf
1 & 22 maggio, Arte al cinema, ZOOM Kino, Brühl
19 ottobre, POOL Video Dance Night, ikonoTV / DOCK 11, Berlino

ATTIVITÀ DIDATTICA

- 2017 „Produzione di video con i mezzi a disposizione“, Hochschule für Gesundheit Bochum
„Luce, movimento e tempo nella fotografia / dipingere con la luce (Lightpainting)“, VHS Leverkusen
- 2016 „Camera oscura digitale: Cosa viene dopo lo scatto?“, VHS Leverkusen
- 2015 „Basi di fotografia – non solo digitale“, VHS Föhr

dal 2007 nel TaBlab (Laboratorio di danza e movimento Colonia) • selezione

con le tematiche: luce, spazio, tempo, rumori & movimento

„1001 notte di mezza estate“ 1001 notte incontra notte di mezza estate (collaboraz. con Ma. Reuter)

„Con i sensi di un ... veneziano“ improvvisazione con rumori di Venezia

„Luce e ombre“ atmosfere e improvvisazione con immagini (di luce)

„Notte di mezza estate“ movimento e linguaggio (collaborazione con Tom Geilich e Florian Scholz)

„Una luce (un film) alla fine del tunnel“, danza con e intorno alla luce

„ZeitRaum /SpazioTempo“, tempo e spazio nel movimento e nella percezione